愛日精盧藏書志

愛日精廬藏書志卷二十二

子部

醫家類

靈樞經十二卷 元至元刊本

唐王冰僞托黃帝内經十八卷之九也　目錄後有至元己卯古林胡氏新刊一條卷一後又有至元庚辰菖節古林書堂印行兩行

黃帝八十一難經纂圖句解七卷 抄本　從道藏本傳錄

周盧國秦越人撰宋臨川晞范子李駉子埜句解　隨句箋釋故云句解

可以生人可以殺人莫若兵與刑然兵刑乃顯然之生殺

人皆可得而見醫乃隱然之生殺人不可得而見年來妄一男子耳不聞難素之語口不誦難素之文習稱醫人妄用藥餌誤之於尺寸之脈何啻乎尺寸之兵差之於輕重之劑有甚於輕重之刑予業儒未效惟祖醫是習不揆所學嘗集解王叔和脈訣矣嘗句解幼幼歌矣如八十一難經乃越人授桑君之秘術尤非膚淺者所能測其秘隨句箋解義不容辭敬以十先生補註為宗粗言言有註字字有釋必欲學醫君子口誦心惟以我之生觀彼之生自然能回生起死矣何至有實實虛虛損殺之譏吁醫有生人之功如此豈不賢于兵刑之生殺哉時大宋咸淳五年歲次己巳孟春臨川晞范子李駉子埜自序

黃帝八十一難經盧國秦越人所撰史記列傳曰扁鵲者姓秦氏名越人楊雄所謂扁鵲盧人是也假設問答以釋疑難之義凡八十一篇故謂之八十一難經醫經之興始於黃帝故繫之黃帝焉以明其義皆有所受之而非私智曲說也今世所傳雖有呂廣楊元操註釋皆淺陋闕畧而又汨之以異端之說近代爲之註者率多蕪雜無足觀焉是故難經要旨闇而不彰醫者莫能資其說以施世也余讀其書輒妄意古人言爲之義解又于終篇撮其大法合以素問論而圖之而易元操之註有害義理者指摘而辯辯焉然後切脈之綱要粲然可觀醫者考之可以審是非而闢邪說矣

傷寒論注解十卷　影寫金刊本

漢張仲景述晉王叔和撰次金成無己注解

夫前聖有作後必有繼而述之者則其教乃得著于世矣醫之道源自炎黃以至神之妙始興經方繼而伊尹以元聖之才撰成湯液俾黎庶之疾疢咸遂蠲除使萬代之生靈普蒙拯濟後漢張仲景又廣湯液爲傷寒卒病論十數卷然後醫方大備茲先聖後聖若合符節至晉太醫令王叔和以仲景之書撰次成敘得爲完秩昔人以仲景方一部爲衆方之祖蓋能繼述先聖之所作迄今千有餘年不墜於地者又得王氏闡明之力也傷寒論十卷其言精而奧其法簡而詳非寡聞淺見所能賾究後雖有學者又各

自名家未見發明僕忝醫業自幼徂老耽味仲景之書五
十餘年矣雖粗得其門而近升乎堂然未入於室常爲之
慨然昨天眷聞西樓解后聊攝成公議論該博術業精通
而又有家學注成傷寒十卷出以示僕其三百九十七法
之內分析異同彰明隱奧調陳脈理區別陰陽使表裏以
昭然俾汗下而灼見百一十二方之後通明名號之由彰
顯藥性之主十劑輕重之攸分七情制用之斯見別氣味
之所宜而瀉之所適又皆引內經旁牽衆說方法之辨莫
不允當實前賢所未言後學所未識是得仲景之深意者
也昔所謂慊然者今悉達其奧矣親覩其書誠難默默不
揆荒蕪聊序其略時皇統甲子歲中秋日洛陽嚴器之序

張仲景所著傷寒論聊攄成無巳為之註解言意簡詣援引皆精道本仲景之旨多所發明非醫家餘書傳釋比未及刊行而成君不幸去世此書間關流離積有歲年竟自我子退翁先生若成君之靈宛轉授手然退翁既愛重其書且惜傳註之淺陋舛駁也遽欲大傳於世顧其力有所不贍又不欲付非其人苟以利為也毋用鬱悒事與願違僑館逾紀近因感念慨然謂所知曰吾年逾從心後期難必誠恐一旦不諱因循失墜使成公之志湮沒不伸吾亦抱恨泉壤矣遂竭意力為之經營鳩募有所不避歲律迄周功始克究竟是書之成也成君得所附託退翁私願獲畢相與不朽矣此其所及屬予為序歟不然則退翁揣節

素善其筆耕餘地足樂終身豈以遲暮之年遑遑然爲庸人計哉退翁道號也姓王名鼎字大來詩筆之妙莫不推伏至於內行過人世未必盡知也大定壬辰重陽日承議郎行臨洮令魏公衡序

古有言曰百病之急無急於傷寒傷寒之書莫出於仲景盡仲景之書意深理奧非夫明經絡曉運氣達藥性於運氣之用者則莫得而擬議也如晉之王叔和止銓次而已唐之孫思邈亦間或引用而必欲尋其發明之意皆不可得矣又如宋之鄗復古之注則疑信未明朱奉議之集則簡略不備今者聊攝成無已先生注解內則明人之經絡外則合天之運氣中間說藥之性味深造運氣之用錯而綜

之以釋其尋由是仲景之意較然大著噫若先生早生於
世壹將使向之注集者閣筆抑亦使病者不致横夭百數
年間可勝計哉今此書既已鏤板好事君子宜採其命工
刊行之本意焉無忽焉幸大定壬辰九月望日武安布衣

王緯序

此書乃前宋國醫成無己注解四十餘年方成所謂萬全
之書値後爲權貴挈居臨潢時已九十餘歲矣僕曩緣訪
詳舍弟親到臨潢寄迹鮑子驛大夫書房百有餘日目擊
公治病百無一失僕嘗求此書公云未經進不可傳既歸
又十七年一鄉人自臨潢遇恩放還首遺此書不覺驚歎
復自念平日守一小學於世無毫髮補欲力自刊行竟不

能就今則年逾從心晚景無多兼公別有明理論一編十五年前已爲邢臺好事者鏤板流傳于世獨此書沉墮未出僕是以日夜如負芒刺食息不遑遂於辛卯冬出謁故人以干所費一出而就何其幸也或曰非子之幸世之幸也醫者得以爲矜式好事君子得之亦可與醫家商畧使病人不伏枕而愈乃此書駕說難素之功也於世豈小補哉大定壬辰下元日冥飛退翁王鼎後序

黃帝三部鍼灸甲乙經十二卷 明仿抄本

晉元晏先生皇甫謐集　後有熙寧二年四月二十三日進呈奉聖旨鏤板施行一條後列富弼趙抃等銜名末有題識云正統六年琴川永惠堂俞氏家藏

新刊王氏脉經十卷 影宋元刊本

晉王叔和撰　劉朝散大夫守光祿卿直秘閣判登聞檢院

上護軍臣林億等類次　目錄後有天歷庚午龍興廣勤葉

氏刊木記

林億等校定脉經序曰臣等承詔典校古醫經方書所校

讎中脉經一部乃王叔和之所撰集也叔和西晉高平人

性度沈靖尤好著述博通經方精意診處洞識修養之道

其行事具唐甘伯宗名醫傳中臣等觀其書敘陰陽表裏

辨三部九候分人迎氣口神門條十二經二十四氣奇經

八脉以舉五臟六腑三焦四時之痾若網在綱有條而不

紊使人占外以知內視死而別生爲其詳悉咸可按用其

文約其事詳者獨何哉蓋其爲書一本黃帝內經間有踈
略未盡處而又補以扁鵲仲景元化之法自餘奇怪異端
不經之說一切不取不如是何以歷數千百年而傳用無
毫髮之失乎又其大較以謂脈理精微其體難辨兼有數
候俱見異病同脈之惑專之指下不可以盡隱伏而乃廣
說形證虛實詳明聲色王相以此參伍決死生之分故得
十全無一失之謬爲果不疑然而自晉室東渡南北限隔
天下多事於養生之書實未皇暇雖好事之家僅有傳者
而承疑習非將喪道眞非夫聖人曷爲釐正恭惟主上體
大舜好生之德玩神禹叙極之文推錫福之良心鑒慎疾
之深意以是古書俾從新定臣等各殫所學博求衆本據

辭爲繁去取非私大抵世之傳授不一其別有三有以隋巢元方時行病源爲第十卷者考其時而繆自破有以第五分上下卷而撮諸篇之文別增篇目者推其本文而義無所取稽是二者均之未覩厥眞各秘其所藏爾今則考以素問九墟靈樞太素難經甲乙仲景之書并千金方及翼說脈之篇以校之除去重複補其脫漏其篇第亦頗爲改易使以類相從仍舊爲一十卷總九十七篇施之於人俾披卷者足以占外以知內視死而別生無待飲上池之水矣臣等謹上

王叔和自序曰脈理精微其體難辨絃緊浮芤展轉相類在心易了指下難明謂沉爲伏則方治永乖以緩爲遲則

垂殆立至況有數候俱見異病同脈者乎夫醫藥為用性命所繫和鵲至妙猶或加思仲景明審亦候形證一毫有疑則考校以求驗故傷寒有承氣之戒嘔噦發下焦之問而遺文遠旨代寡能用舊經秘述奧而不售遂令末學昧於原本互茲偏見各逞己能致微疴成膏肓之變滯固絕振起之望良有以也今撰集岐伯以來逮于華陀經論要訣合為十卷百病根原各以類例相從聲色證候靡不該備其王阮傅戴吳葛呂張所傳異同咸悉載錄誠能留心研窮究其微賾則可以比蹤古賢代無夭横矣

天地以生物為心故古之聖賢著書立論教人以醫而濟人之生也得其書而自秘者豈天地聖賢之心乎夫治病

莫重於明脈脈法無出於王氏脈經之爲精密□堂□□
不預自秘先以針灸資生經梓行矣今復刻脈經與衆共
之庶以傳當世濟人之道其無負古人著書之意云時天
歷庚午仲夏建安葉日增誌於廣勤書堂

郡齋讀書志曰王叔和脈經十卷右晉王叔和撰按唐甘
宗伯名醫傳曰叔和西晉高平人性度沈靜博通經方精
意診處好著述其書纂岐伯華佗等論脈要訣所成叙
陰陽表裏辨三部九候分人迎氣口神門條十二經二十
四氣奇經八脈五臟六腑三焦四時之疴纖悉具備誠可

太平聖惠方殘本三卷　宋刊本

按用凡九十七門皇朝林億等校正

宋王懷隱等奉勅撰　原本一百卷今存眼齒兩類三卷考數經書賈訛改妄填一二等字原書卷第不可考矣

晁氏郡齋讀書志曰太平聖惠方一百卷右太宗皇帝在潛邸日多著名方異術太平興國中內出親驗者千餘首乃詔醫局各上家傳方書命王懷隱王祐鄭彥陳昭遇校正編類各於篇首著其疾證淳化初書成御製序引

直齋書錄解題曰太平聖惠方一百卷太平興國七年詔醫官使尚藥奉御王懷隱等編集御製序文淳化三年書成

聖濟經十卷　明刊本卷七至十抄補

宋徽宗御撰辟雍學生昭武吳禔注　分十篇四十二章

郡齋讀書志直齋書錄解題文淵閣書目俱著錄近則久無傳本此本從[illegible]美堂書坊殘本中搜得之闕卷七至十間士禮居藏有舊抄足本介何君夢華假錄四卷始爲完書云

徽宗御製序曰一陰一陽之謂道偏陰偏陽之謂疾不明乎道未有能已人之疾者陰陽相照相蓋相治四時相待而生相殺五行更王更廢更相人生其間繫于陰陽復于四時制于五行平則爲福有餘則爲禍淫則爲疾德非數之所能擬而獨立於萬形之士非物之所能制而周行于萬有之內爲能以道御時以神用數形全精復與天爲一昔者黃帝氏著體神而明乎道者也問道於廣成以大塊

於其英而自親事於法宮之中垂衣裳作書契造甲子定律曆所以成天下之亹亹者雖若風后力牧常先大鴻舉令承教之不暇而不可跂及然且厚世德之下衰憫斯民之散朴上悖日月之明下鑠山川之精中隳四時之施至於逐妄耗眞曾不終其天年而中道以夭迺詢岐伯作爲內經通神明之德類萬物之情其言與典墳相爲表裏而世莫得其傳至龍爲醫者流非與謂易爲卜筮者何異朕甚悼之自紹述以來兢兢業業夙夜不敢康萬機之餘紬繹訪問稽法上古探天人之賾原性命之理明營衛之清濁究七八之盛衰辨逆順鑒盈虛爲書十篇凡四十二章命之曰聖濟經使上士聞之意契而道存中士攷之自華

而疾實可以養生可以立命可以躋一世之民於仁壽之域用廣黃帝氏之傳豈不美哉嗚呼陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾陰陽之證外傷其形有如此者意傷於憂悲而支廢魂傷於悲哀而筋攣魄傷於喜樂而皮槁志傷於恚怒而不能俛仰情偽之感內傷其眞有如此者積習成痼積損成衰愚固多藏於細微而發於人之所忽發止於眹渝而損在于尾閭戒之慎之疾成而後藥神醫不可爲也若乃推行道術輔正而去邪立學建官羣多士而教養之撫告救病苦而壅其亡沒則布之政令載在有司此不復叙

郡齋讀書志曰御製聖濟經十卷右徽宗皇帝所製也政

和八年五月十一日詔頒之天下學校九月二十四日大司成李邦彥等言乃者從侍臣之請令內外學校課試於聖濟經出題臣等竊謂今內經道德經既已選博士訓說乞更以聖濟經附二經兼講從之

重校證活人書十八卷 影寫宋刊本

宋朱肱撰　直齋書錄解題著錄十八卷與此本合郡齋讀書志及進表皆云二十卷未詳孰是

僕乙未秋以罪去國明年就領宮祠以歸過方城見同年范內翰云活人書詳矣比百問十倍然證與方分爲兩卷倉卒難檢耳及至雎陽又見王先生云活人書京師成都湖南福建兩浙凡五處印行惜其不曾校勘錯誤頗多遂

取繕本重寫參詳改一百餘處及并證與方爲一卷因命工于杭州大隱坊鏤板作中字印行庶幾緩急易以檢閱然方術之士能以此本游諸聚落悉爲改證使人讀誦廣說流布不爲俗醫妄投藥餌其爲功德獲福無量政和八年季夏朔朝奉郎提點洞霄宮朱肱重校

進活人書表曰臣聞鍾山非矯幽人難屬於深林衡岳雖遥志士盡書於北闕蓋行藏之有數非狂狷所能知 中謝 伏念臣出自鄙居之微嘗奉大廷之對昔爲冗吏今作閑人乃因三餘落成百問上稽伊尹湯液之論下述長沙經絡之文詮次無差搜羅殆盡從微至著蓋不可加亘古及今實未嘗有載在簡册圖之丹青思欲腰卩而不傳大懼

利三百無益恐先朝露虛棄寸陰學古人官既無補於國治得施濟衆庶或庶於仁風伏惟皇帝陛下經緯之文出自天縱紀綱之治成於日躋疆宇開拓於版圖弦歌洋溢乎天下棲碎內景屬意生民收拾人材凡片善寸長皆有所用勤卹民隱雖沉疴耆老各安其居玉燭亘天以流離朱菲塡壑而委積甚恩澇治吕詔丁寧致茲亘圜一介之愚亦效涓埃微分之助兼明大道敷奏彌文楊雄所懷以既竟蔡澤沒齒而無怨載惟道途修阻巾笈護持未免客嘲焉介鬼泣德困畢之有在茲俯仰而不慙黨合宸衷自盤異議特釋虞於丹竈徒景仰乎公車謹遣男遺直賫臣所撰書一函入策共二十卷躬詣檢院投進以聞委有觀

采伏乞宣付國子監印造頒行如臣學術淺陋違戾於經
即乞委官參詳然後布之天下以福羣生臣無任干天冒
聖激切屏營之至政和元年正月一日奉議郎致仕臣朱
肱謹上
進表
謹啟
郡齋讀書志曰南陽活人書二十卷右皇朝朱肱撰序謂
張長沙傷寒論其言奧雅非精於經絡不能曉會頃因投
閒設其對問補其缺略僅成卷軸作於己巳成於戊子計
九萬一千三百六十六字
直齋書錄解題曰南陽活人書十八卷朝奉郎直秘閣吳

其家法纂集舊撰以張仲景傷寒方論各以類聚爲之問答本號無求子傷寒百問方有武夷張藏作序易此名仲景南陽人而活人者本華佗語也肱秘丞臨之子中書舍人服之弟亦登進士科

傷寒九十論一卷 舊鈔本

宋白沙許叔微知可述 先列病證後論治法剖析頗精是書諸家書目俱未著錄伏讀

欽定四庫全書總目云叔微書屬辭簡雅不諧於俗故明以來不甚傳布是則因傳本稀少故藏書家俱未之見歟陳振孫曰叔微有傷寒治法八十一篇未知卽此書否

類證增注傷寒百問歌四卷 元至大刊本

建寧府通守錢聞禮撰　案至元嘉禾志紹興三十年登梁克家榜有錢聞禮未知即著是書者否前一卷爲傷寒解惑論宋睢溪隱士湯尹才撰是書宋史藝文志文淵閣書目俱著錄分九十三類每類括以七言歌訣以便記誦法亦頗爲詳核

雜病有治法傷寒無定方蓋□□□變於俄頃非他疾比也精是技者曠千載惟假長沙一人孫眞人著千金撰頤鉤微亦待於仲景法推廣之耳宋宣和間朱肱奉進活人書及歸中途猶有餘論以是見盡美盡善爲難也雖然業醫者心誠求之亦思過半矣神聖工巧則存乎其人湯氏發公又作解惑論百問歌韻析條分使用藥者如執兵

搆窾明指其巢穴掃清之數君子之用心仁矣哉朱公乃長沙太守之忠臣錢倅又朱朝奉之忠臣也緊人之生六氣不齊而七情汨之苟失其養則疾生焉世之醫者以數君子之心爲心善用其書使含靈不至夭枉同躋壽域其仁豈不博哉古肆刊書節畧舛訛藥方又關繫最重者曹君仲立因擊斯敝取而精刻之惟恐是書誤人之披閱也迹其存心又數君子之忠臣矣可不謂賢乎仲立冀人隨其伯父遊宦江南撫其弟而教之不翅猶己子以慰其伯父地下之靈此尤人之所難能蓋藉陶唐氏之遺風其所漸深矣不賢而能如是乎予故樂書之且以敦薄俗云至大己酉臘月圓日武夷詹清子子敬序

解惑論之作非務新奇而沽世譽也一本於仲景之正經月仲景之書昔人以金匱名之其貴重如此無求子謂孫思邈未能詳仲景之用心夫如是豈庸人粗工能窺其旁髣髴悉開三餘將傷寒或兩證相近而用藥不同者或汗下失度而錯證不明者冷厥熱厥之異宜陽毒陰毒之異候其間錯綜互見未易槩舉輒條舉而別白之庶幾洞曉亦足以見解惑之深意焉乾道癸未中秋日龍溪隱士湯尹才謹序

昔張仲景著治傷寒一書極為詳備議論精審處方至當後之醫家據是說以治療萬不失一華陀謂此書可以活人信不誣矣噫今之世所庸醫不究古聖賢所論陰陽虛

實治狀不明脉理不識病證以意測度妄投湯劑殺人者多余得此論　一儒者潛心醫術自仲景以下集諸家之善表而出之名曰解惑論俾醫者不失於認證病者不至於横夭其傷寒治法之要妙又盡善矣余惜是書世所未見故錄本用廣其傳此論豈止解惑乃治傷寒之指南也淳熙壬寅孟夏望日韓玉書

醫學啟源三卷 抄本　從吳門黄氏藏本傳錄

金易水潔古老人張元素書　元素有病機氣宜保命集傳本較多是書自敏求記外無著錄者金吾編輯命文因是書有鄭泉張建一序購訪十餘年不獲甲申春讀士禮居書目見有是書亟假歸錄副爲狂喜者累日

先生張元素潔古易水人也八歲試經童二十七經義登科犯章廟諱出落於是怠仕進遂潛心於醫學二十餘年雖記誦廣博然治人之術不出時右其夜夢人持柯斧長鑿鑿心開竅納書數卷於其中見其題曰內經主治備要駭然驚寤覺心痛以爲凶事也不敢語人自是心目洞徹便爲傳道軒岐指揮秦越也河間劉守眞醫名貫世視之蔑如也異日守眞病傷寒八日無下證頭疼脈緊嘔逆不食門人侍病未知所爲請潔古診之至則守眞面壁不顧也潔古曰視我直如此卑也診其脈喻之曰脈病乃爾是初下某藥犯某藥味乎曰然潔古曰差之甚也守眞遽然起曰何謂也潔古曰某藥味寒下降走太陰陽亡汗不散

也今賕云云當以某藥治之守眞懇首大服其能一服而
愈自是名滿天下潔古治病不用古方但云古方新病恐
不相宜反以害人每自從病取方刻期見效藥下如授當
時目之曰神醫暇日輯集素問五運六氣內經治要本草
藥性名曰醫學啟源以教門生　有醫方三十卷傳於世
壬辰遭亂不存所存者惟醫學啟源其定李明之門下高
弟也請予爲序故書之蘭泉老人張建吉甫序

新刊惠民御藥院方二十卷元至元刊本

題御藥院編集　宋太醫一官歷代分隸門下殿中諸省
及太常寺宣徽院元始別爲一署無所隸屬又別置御藥
院掌受各路進獻藥品修造湯煎等事高鳴序曰提點太

醫崇祿許公璽二三條友取御藥院壬寅所刊方書板正其訛補其闕求其遺亡而附益之壬寅爲蒙古太宗皇后乃馬察氏稱制二年宋理宗淳祐二年也越二十五年至元丁卯而許公爲之增補重刊分十七門凡一千七十二方卷五檳榔圓下注泰和五年御直馮元童傳奉聖旨降到檳榔九方一道便交合者卷七半夏利膈圓下注崇慶元年改作檳榔利膈圓卷九兩炒圓下注大安三年本院劉仲珏改用姜湯送下卷十酸棗仁煎下注興定五年權直長張古以藥稠難濾添酒半升卷十六載明昌貞祐間醫驗二事若是則此書蓋金源舊本而遞有增益者虞伯生承天仁惠局藥方序稱採取和劑局方御藥院方彙致

若産育寶慶方序稱撥取御藥院稚病方是北書在元代流布必廣有明以來傳本漸稀故自文淵閣書目外儲藏家絕無著錄者此本尚是至元舊槧首尾完善洵醫書中不易覯之秘籍也

聖朝以三代相生養之道域民於仁壽唯血氣之屬不能無病又立醫師掌醫之政令如周制而加詳焉醫之術固深大概已效之方爲前人所寶藏者尤爲難得太醫提點榮祿許公槩二三僚友取御藥院壬寅所刊方書板正其訛補其缺求其遺亡而附益之將宏肆流傳俾人人如在良醫左右余嘉其用心從而敘述之自仲景傷寒論論證處方之後後世以方爲書者無慮數百家至御藥院號稱

大備蓋裒集諸家之善而增損持擇雖湯液齊和昭然無鍼艾時作篇與黃帝內外經扁鵲八十一難相表裏其功用豈淺淺哉雲起太山膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下將與君子請以是觀之至元丁卯八月九日翰林直學士河中高鳴序

鍼灸四書八卷 影寫元刊本

元建安竇桂芳編　文淵閣書目著錄凡四種一曰流注指微鍼賦金南唐何若愚撰集常山閻明廣注若愚明廣仕履俱未詳案序云近有南唐何公撰指微論又云近於貞元癸酉收何公所作指微鍼賦貞元癸酉金海陵王貞元元年也則若愚明廣俱金人可知賦後即附明廣子午

流注鍼經合三卷一曰鍼經指南一卷金竇傑撰傑字漢卿肥鄉人宋金時有兩竇漢卿同時同名而字而且同以醫顯金之漢卿仕至太師即撰鍼經指南者宋之漢卿隱居不仕即竇桂芳之父也一曰黃帝明堂灸經凡三卷一曰灸膏肓腧穴法一卷宋清源莊綽季裕撰宋史藝文志著錄合四種爲鍼灸四書凡八卷桂芳序後有皇慶壬子中元燕山活濟堂刊木記

鍼灸有拯病之功其言信矣鍼必明其孔穴灸必定其尺寸孔穴明尺寸定則膏之上肓之下何患乎厥疾之弗瘳歟在昔孫公真人有曰爲醫知藥而不知鍼知鍼而不知灸不足以爲上醫必也藥與鍼灸三者俱通始可與言醫

已矣余先君漢卿公以藥與艾見重於士大夫如雨岩吳憲與以借補惠司官醫助教之職達齋游憲親爲書其藥室曰活濟堂至元丙子以來余挾艾術遊江淮得遇至人授以鍼法且以子午流注鍼經竇漢卿鍼經指南三書見遺拜而受之珍藏玩味大有進益且喜其姓字醫術與先君同也因是作而言曰南北有二漢卿姓同字同而爲醫亦同也北之漢卿得時行道鍼法精於入穴以愈疾名顯於世官至太師南之漢卿隱居求志惟以藥與艾推而廣活人濟世之陰功由是觀之則信矣南北氣質之不同而達則爲相不達則爲醫亦其志之出處異矣今將而授鍼法已驗指南之書命提舉所刊竇漢卿鍼經二本參究訂

說補遺與子午流注鍼經及家世所藏清帝明堂灸經兼采裕所集灸膏肓穴法四者之書三復校正一新板行目是書曰鍼灸四書樂與四方醫士共資之凡我同志留心是書用藥與鍼灸三者並通庶可進而爲上醫之士亦可無負於孫眞人之垂訓與謹書以紀此書之本末云至大辛亥建安後學靜齋竇桂芳序

清江指微鍼賦序曰竊以幼習醫業好讀難素辭理精微妙門隱奥古今所難而不易也是以針刺之理尤爲難解是以博而寡要勞而少功觀而通之積有歲踰之感近世指病眞刺不務法者多矣近有南唐何公務法上古撰指微賦三卷探經絡之原頤針刺之理明營衛之清濁別孔

穴之部分然未廣傳於世又近於貞元癸酉年間收何公所作指微鍼賦一通叙其首云皆按指微論中之妙理先賢秘寶之樞機復增多事凡一百餘門悉便於討閲者也非得難素不傳之妙孰能至此哉厥不度荒拙竊其意韻探傳短說標據群經為之注解廣今復採難素遺文賈氏井滎六十首法術經絡往還附針刺孔穴部分鈐括圖形集成一義目之曰流注經絡井滎圖歌訣續於賦後非顯不肖之狂述啟明何氏之用心致念於人也自慚未備其善更俟明智彷悉精焉常山閻明廣序

無名氏鍼經指南序曰夫醫者以愈疾為良其愈疾之理者妙乎鍼故知鍼者有決病之功立効之能且夫學鍼之

士至術有刺之莫繼巨醫妄爲施設非徒無益而又害之要在定孔穴以待於心是以取神功而應於手信知除病只於目下決病在於手中是以軒岐開端越人知要素問靈樞其與難經彰其妙況爲鍼者豈曰小補之哉謹題

鍼經指南序曰人受陰陽以生足一歲之日有三百六十故鍼亦分三百六十有五穴象周天之度也若稽古神聖成天之道育民之命爰作鍼法鍼某穴療某病手得之心應之非天下之至神孰能與於此盧扁倘無此法孰傳余先人心友竇先生以鍼法活人甚多嘗著八穴眞經演之爲論爲賦鈎深索隱披渙元蘊後學之士得此一卷口而熟讀之者思過半矣余於壬辰冬被旨來南遍歷閩中諸

郡求其所謂鍼法者皆不獲舊篋中得先生之遺書敬用鋟梓以廣其傳先生名傑字漢卿古洛肥鄉人官至太師以醫學傳於世云時貞元元年歲次乙未良月成和郎福建等處官醫提舉燕山朱良能致之序

竇漢卿注指要賦後序曰望聞問切推明得病之源補瀉迎隨揭示用鍼之要予於是學自古迄今雖常覃思以研精竟未能元微索隱俄經傳之數日承外舅之訓言亡了世紛續權兵起其人也神無依而心無定或病之情必奔而氣必衰藥方固以亂而隔殊藥物絕商而那得誇歷市而求方效不若砭力排疾勢既已受教遂歛求前後備十七年無一二真箇背後避屯於蔡邑方獲訣於李君名源

巨川斯人以鍼道救疾也除疼痛於目前愈瘵疾於指下信所謂伏如橫弩應若發機萬舉萬全百發百中者也加以好生之念素無竊利之心嘗謂予曰天寶不付於非仁聖道須傳於賢者僕不揣遂伸有求之懇獲垂無吝之誠授穴之所秘者四十有三療疾而弗瘳者萬千無一遂銘諸心而著之髓務推其因而扶其危而後除疼迅速若手拈破結浩爽如冰釋夫鍼者也果矣哉然念茲穴俞以或忘借其聲律則易記權裁八韻賦就一編詎敢匿於己私庶其傳於同志歲次壬辰重九前二日題

無名氏明堂灸經序曰夫元黃始判上下爰分中和之氣為人萬物之間最貴莫不稟陰陽氣度作天地英靈頭象

[illegible]是根本載五藏法之五岳九竅以有九州四肢分彼四時六腑配乎六律節氣周於日月呼吸猶若風雲氣血因類江河毛髮比之草木雖總稟於父母悉取象於乾坤貴且者斯命豈輕也是以立身之道濟物居先保壽之宜治病爲要草日有木痛之力鍼灸有拔病之功欲療邪口信然益矣夫明堂者聖人之遺教黃帝之正經汜血孫衍撰則[illegible]分類窮流注之元妙辨穴道之根[illegible]爲臟腑權衡作經絡律要今則採其精粹去彼煩蕪皆日經有憑手經奇書病源以知主療圖人形貫免參差并集小兒明堂編類於次庶幾長幼盡涉安寧欲俾華夷同躋壽域云爾

灸膏肓腧穴法序曰口自許昌遭罹狄之難憂勞艱危衝冒寒暑避地東下丁未八月抵泗濱感痎瘧既至琴川爲醫妄治榮衛衰耗明年春末尚苦胕腫脹腹氣促不能食而大便利身重足痿杖而後起得陳了翁家專爲灸膏肓俞自丁亥至癸巳積三百壯灸之次日即胷中氣平腫脹俱損利止而食進甲午已能肩輿出謁後再報之仍得百壯自是疾證浸滅以至康甯時親舊間見此殊切灸者數人宿痾皆除孫真人謂若能用心方便求得其穴而灸之無疾不愈信不虛也因考醫經同異參以諸家之說及所親試自量寸以至補養之法分爲十篇并繪身指屈伸坐立之像圖於逐□□後令覽之者易解而無徒冤之失亦

使眞人□宍濟□□仁益廣於天下也建炎二年二月十二日朝奉郎前□□都總管司幹公事賜緋魚袋莊綽記

衛生寶鑑二十四卷補遺一卷 明永樂刊本

元羅天益撰 天益字謙甫藁城人謙甫受業東垣盡升其堂而入其室者是書採摭李氏精確之論並以諸家之說而以己意檃括之彙爲醫家至要書之卷一至三曰藥誤永鑑卷四至二十日名方類集卷二十一日藥類法象卷二十二至二十四日醫驗紀述後附補遺一卷述外感傷寒等證蓋就舊本重刊非增損者文淵閣書目焦氏經籍志傳是樓書目俱著錄

太醫羅先生學於東垣李君源流於易水張君其道大行

惜夫二君之得久而泯沒也集錄於此而刻之梓寧非一[illegible]笑取目擊耽翫因帙見示而曰且將板行一序冊首播而謂之曰藥誤永鑑者知前車之覆恐後人蹈之也曰名方類集者古今之方擇之已精詳而錄之使後人有所據依也曰藥類法象者氣味厚薄各有所用證治增損從後人信之也曰醫驗紀述者過如是病用如是藥獲如是效使後人慎之也大抵皆仁者之用心推論之天下之事辨之不明固有似是而非利於此而害於彼者況醫之爲道陰陽虛實千變萬[illegible]神聖工巧存乎其人合則者而一之名曰衛生寶鑑[illegible][illegible]之本則其應物也無心乎妍醜而妍[illegible]能[illegible]得其[illegible]者誠能習而讀之玩而味之了然於心

而無疑一旦臨用如鑑之虛明物來而應若妍若醜無纖毫之差其用豈不博哉不然束用時置之高閣倉卒間但備檢閱如作舞之不可似是而非其所失不啻霄壤詩云伐柯伐柯其則不遠執柯以伐柯睨而視之猶以爲遠殆非先生垂示後人之意也至元辛巳冬至日鄖城硯堅題於卷首

夫醫與造化參學之精者爲難至著書垂訓貽後世必然之明者爲尤難羅君謙甫東垣先生之高弟嘗謂予言予受業時丁巳其先生曰汝將爲爲人之學歟聞道之士乎謙甫對曰不敢辭蒙先生與教理之深指乃所願也故十數年間雖祁寒盛暑親炙不少輟眞積力久盡傳其私淑

不傳之妙大抵人之疾疾不外乎陰陽變徵我能參淅間會一身推窮其所受根源方爲可爾用是以所得日用之間如敵在目中然後審藥爲攻未嘗不如吾之所必取也因集爲一書題曰衛生寶鑑曰辨誤者證世之差謬明其理之所自也曰擇方者別夫藥之精粗寒暑以明其疾證之宜否也曰紀驗者述其已之治療與彼之深淺見其功效之實也僕平昔所得者如是吾子其爲我序之余聞醫之爲學古聖賢致知格物之一端也軒岐以來雖素靈樞等書累千萬言自非以醫爲任者孰克而究之若羅君者可謂以醫爲任而究其理之所自歟昔王彥伯醫聲旣著列三四竈煮藥於庭老幼塞門來請彥伯曰熱者飲此寒

者飲此風者氣者各飲此初不計其酬謝今羅君亦以道心殘殁復能著醫証後輩必然之用其仁心普濟當以彥脩同流其誰曰不然故樂爲題其端云至元癸未清明日

中議大夫治書侍御史汲郡王惲序

天益上東垣先生啟曰切以射不師於后羿豈能成蹕日之功匠非習於公輸未易耕連雲之構惟此醫藥之大關乎性命之深者非擇善以從之曷得過人之遠矣茲者復遇先生聰明夙賦穎悟生資言天者必有驗於人論病者則以及於國經驗藥物如孫吳之用兵條派病源若神禹之行水是以問病而證莫不識投藥而疾靡不瘳有元化滌胃之神功得盧扁起人之手段猶且謙以接物莫不忠

於教人□□□□□□□□□□□□幼承父訓俾志學於詩暨長値危時遂苟生於方技然以才非卓犖性質顓蒙恐貽□人之譏常切求師之志幸接大人之餘論始慙童子以伯紹問欲載爲弟子之學親炙先生之教朝思夕誦日就月將其奈千里子身一家數口內□生涯之道外爲官長之拘不得免焉是以難也今乃薰修薄禮仰瀆嚴顏伏冀憐翻夫之間爲之竭焉見互鄉之童與其進也使得常常之見得開昧昧之愚若昧親糟粕之餘是賜獲巨山之重過此以往未知所裁謹啟

胡廣序 永樂十五年

楊榮序 同上

金幼孜序　同上

蔣用文序　同上

韓夷重刊跋　同上

無名氏補遺序曰羅謙甫先生衛生寶鑑一書分門別類纖悉具備惟治傷寒之法雖紀述一二而不全錄蓋以其一門理趣幽深未易殫舉况其元機妙旨已備於仲景以下歷代名醫書中先生之意欲使司醫者究心參釋庶得其奧今猶恐遐方僻壤臨病倉卒醫者欲求全書檢閱豈可得乎故粗述仲景諸公治内傷外感經驗方并中暑方附刊卷末名曰補遺庶免鹵莽滅裂之輩妄投匕劑誤傷於人耳若欲究其極致則仲景治外感三百九十七法一

百一十三方東垣治內傷初中末三法及歷代名醫方論
其有全書誠能刻意推求以施治療而全人生亦仁者之
用心也茲不能盡述云

活幼心書決證詩賦三卷元至元刊本

元後學曾世榮編次　世榮字德顯一字育溪衡州人德
顯業醫三十年古今醫書讀之殆遍取其平日閱證用藥
之已效者著爲方論纂爲詩歌名之曰活幼心書上卷曰
決證詩賦凡七絕七十四篇賦一篇中卷曰明本論自胎
寒至小兒常安凡四十二論又拾遺八則下卷曰信效方
分子卷四曰湯散門曰圓膏門曰丹飲門曰金餅門門各
一卷又拾遺十四方古今言幼科者是書其津梁歟文淵

閩書目焦氏經籍志倶著錄錢氏補元史藝文志云二卷

蓋未見是本也

醫家惟小兒科爲尤難蓋自其能言而被病者猶可以問而知之而其未能言者不可知不可知也史言扁鵲入咸陽爲小兒醫然鵲之書多不傳其言有曰望而知之謂之神聞而知之謂之聖鵲之術固不在於書歟信斯言也惟鵲爲可也夫醫不可以無書也太倉公乃亦以醫者意耳不肯爲書使倉公者當有於世焉雖無書可也如倉公之不當有何哉且吾閩學醫者與學儒無異儒者求聖賢之心法以有聖賢之書存焉耳醫無其書則軒岐之心法泯焉已不傳久矣又況怠而學之故醫者之浩衍與僞書相

埒殆又過之然板行於天下人得而有之者往往大方脈之證爲多彼爲小兒者每以專科自名或私得一方館祖子孫相傳世享其利它人萬金不願授也其肯與天下後世公共之哉育溪曾君用儒攻醫得戴劉二家之傳自少至老凡活人之幼者枚數不知幾何人在證處方皆超然衆醫之表乃以得之師傳者廣粹精覈爲活幼心書一編既成不以私其家將以公之天下後世使爲其術者無學醫殺人之患凡人之子皆有成人之望焉厚哉育溪之用心也人孰無此心哉皆能以育溪之心爲心則善矣雖然書本陳言心須活法或徒泥其書而不善用譬之兵家不知合變膠柱而調琴焉吾未見其可也昔臨安李立之者

以小兒科擅名一時有嬰兒忽病瘖求治之立之令人乘高撲之地下以一衿盛之兒不覺大驚遂發聲能言問之曰此名捧心也非藥所能療此活法之說也因附著之泰定丁卯閏九月朔中議大夫前同知海北海南道宣慰使司事副都元帥和尼赤序

育溪曾德顯儒家者流明小方脈幼幼之心不啻父母仁人之用心也余家有稚孫童子感驚風疾居父母者咸憂爲德顯乃不憚寒暑隨招隨至一視之曰毋慮遂用對證之藥療之藥未既而效已隨之誠可嘉尚原其平昔用心之勤集諸方書之經驗者著以成帙目之曰活幼心書夫心者虛靈善應神妙不測主宰一身應酬萬事者也推廣

推心以及人及物使顛連無告者爲同胞癢疴疾痛者爲同體乃刻諸梓以廣其傳非爲傳之余亦且俾諸後俾後人亦能推此心以及人及物則活幼之心爲無窮也豈曰小補哉天曆己巳八月廿又一日朝散大夫同知衢州路總管府事康公亮引

人得天地生物之心以爲心則當視天地萬物爲一體癢疴疾痛舉切吾身仁者事也先儒謂醫家以手足痿痺爲不仁斯言善狀仁字蓋手足痺則氣脈不相通痛癢無所覺心之生道息矣烏得仁乎醫家之於嬰孩語言未足辨脈理未足憑必能以心體之然後可以察其痛癢疴疾之所在非志於仁者其能若是乎烝而曾君德顯儒而爲醫

幼從鄉先生李月山岡已得儒學於心稍長從世醫劉氏
又能得醫學於心傳精讀醫經詳味藥性參前賢之與議
伸自己之獨見有求必應不倦于貧集其平時論證與方
名曰活幼心書將與同志共之夫作書以述其心之所用
而且克廣其傳亦庶乎仁者之用心矣嘗觀其書則審證
施劑信有異乎人者五苓散在諸家正用之解傷寒溫濕
暑熱霍亂而德顯於驚風痰搐瘡疹等疾通四時而用之
前同知衡州府事胡肯齋因其子驚風得愈問之曰五苓
散何以愈斯疾乎德顯曰此劑內用茯苓可以安此心之
神用澤瀉導小便小腸利而心氣通木得桂而枯是能抑
肝之氣而風自止所以能療驚風施之他證亦皆有說皆

齋深然之此其善用玉苓散也小兒驚風搐搦醫者槪爲一病輒以金石腦麝蜈蠶蛇蝎等劑投之非徒無益反激他證德鏘則謂有因驚風而搐者有因氣鬱而搐者驚屬心風屬肝而發於氣者亦有搐陳氏所謂蓄氣而成搐者是也但未著其方余於驚風則隨證施治若氣鬱而搐者則用寬氣飲治之只以枳殼枳實爲主嘗聞患搐者倉卒求藥教服鋪家枳殼散而搐亦止病者深感之此又治搐之特見也其他紫證俱能究心用藥之奇盛效之速有未易縷述者寄寓予家將十年二孫藉其調護無識證於微胗制疾於萌芽其用心之溥非特於吾輩爲然蓋其篤志於仁重義輕利亦自讀書中來非可以庸俗例視也讀其

方論因叙數語於篇端識者儻察予言必有知其用心者

元貞乙未上巳日前太學篤信齋進士吳剛中謹書

吾[illegible][illegible][illegible]李孔生博極羣書操行修潔攷諸於義利界限

婚學之子明醫從之其誨諸生也不止於詞藝而已必使

以正心修身學之有士君子之行德顯會君從游者之一

也[illegible]無何[illegible]居之要廢於是以業儒者而業醫焉昔賢遠

[illegible][illegible]為良相則願為良醫其心均在濟人耳醫豈細事

哉[illegible][illegible]嬰幼之醫尤不易也蓋氣色微筋骨脆疾病不

可問而知他人止於面色指紋之間捫摩投劑德顯則切

脈先之儻證陽而脈陰證陰而脈陽必治脈不治證精思

詳究探本索原藥餌所施百不失一未嘗以病家之貴賤

貧富而異用其心或竭奢乏大甚之家亦隨力捐貲濟其窘賙以故全活者衆德顯非僥於財者能推是心亦賢矣哉業醫三十年古今醫書讀之不輟今取其平日閱證用藥之已效者著為方論彙為詩歌名之曰活幼心書是心也恒心也惻隱之心也心誠求之之心也對越天地神明而無愧矣且欲鋟梓以為海內共之用心廣大可敬也夫余嘗觀趙德麟侯鯖錄有人得癰疽方甚奇覔而不傳後為虎所食非天譴歟德顯心事若茲天必福之以誘世人之善用其心矣德顯衡之烝西人號育溪名世榮德顯其字也丁未中秋邵清遺老七十翁羅宗之巨海甫謹序

聞之先儒曰天向一中分造化人於心上起經綸大哉心

乎其萬事之後括乎前乎千百世而上為天地立心生民立命者此心也後乎千百載而下為往聖繼絕學來者續所傳亦此心也是心也以之活幼則有惻隱之真所謂乍見孺子將入於井皆有怵惕惻隱者無非自此心中來宋翰林侍御世醫戴克臣者（徽宗朝名堯道）活幼家師也取信當世有聲朝野心以傳心得其妙者惟烝西高原劉茂先（名和自號閑翁自更）茂先之心其五世孫字直甫者（名思道）又深得之詳其所得隨症輙効亦可以見其用心矣然昔賢之學固以心而傳而昔賢之心非書又無以衍其傳況自開慶以來其有散漫戴劉二公之心傳業不復見予生二公之後而無點契乎二公之心每歲師事直甫於燕有年而命心傳領

會多矣但念一宗醫書方論詩訣歲月浸遠卷帙不齊設
有能雖未易檢閱可得其心者敢不究其心哉明窗晝熏
煩禁夜雨因就其遺書而稍加編次繁者删之缺者補之
書非可用不敢錄方非已効不敢收勝亡遺漏存十一於
千百上探三皇前哲之遺意下採克臣茂先之用心實則
吾心固有之理旁求當代明醫之法亦姑爲活幼一助云
耳遂名其書曰活幼心書書成客或難予曰醫者意也但
觀形切脉以意逆志是爲得之何必一切求法書而且以
心書命之故予曰不然予非有心於著述而求異於人也
不過推廣劉氏數傳之真心以求契夫戴氏之初心耳朱
文公有言意者心之所發也書之所述豈非心之流行發

見者乎吝唯而退於是乎書至元甲午菊節衡陽後學曾世榮德顯識

瑞竹堂經驗方十五卷 明刊本

元薩里彌實撰 前有王都中序從 文瀾閣傳抄本補錄後有重刊經驗方序缺末頁撰人及刊刻年月俱缺序云侍御尙賢田公按蜀重其神驗出示鄭方伯志道方伯刻梓落首云云按四川通志天順時有巡按御史田斌景泰時有布政使鄭寧當即序所稱田鄭二公則是本殆天順時所刊歟分十五門曰諸風曰心氣痛曰小腸疝氣曰積滯曰痰飲曰喘嗽曰羨補曰瀉痢曰頭面口眼耳鼻曰髮齒曰咽喉曰雜治曰瘡癧曰婦人曰小兒凡十五門門

一卷　四庫全書著錄五卷蓋從永樂大典錄出重編者
非其原書是本也
嚴子語范文正公良相良醫之言未嘗不歆祗嘉歎何則
良相輔翼元首治天下興利除害選賢任能使人樂其業
而吾仁之見諸事者足以澤被四方良醫導和人身療百
病脫疴起痼斡元色而開壽域使人安其生而吾仁之蘊
諸心者亦足以波及萬姓蓋出處之轍雖異而吾仁之用
則同君子不可斯須而忘吾仁則吾仁之在天下亦不可
勝用矣謙齋先生沙公志文正之所志學文正之所學輕
車坦輪績文直指所至攜奸貪之膽拯生民之命由柏垣
而登薇府一以是心民以是厚今爲建昌守也殆將小試

難其事爲與日姚宋張太良相之劾豈不著哉然公猶以爲未盡乃退而考訂名醫方書常經驗者分門別類爲一十五卷鋟梓郡庠因目其書曰瑞竹堂經驗方以惠斯世噫姚公之仁可謂至矣予故序諸篇端欲人人之誦此書者不惟知公之心良於醫又當知公之志良於相二者皆自公仁心一點中出王都中序

重刊經驗方序 元刻

吳瀓序曰人有恆言看方三年無病可治治病三年無藥可療斯言何謂也謂病之有方不難而方之有驗爲難也盱江郡侯歷仕風憲民社愛人一念隨寓而見有仁心有仁聞人之被其惠澤者奚翅百千萬而莅官餘暇猶注意

於醫藥方書之事每思究病之所由起審藥之所宜用或王公貴人之家或隱逸高人之手所授與方率和劑三因易簡等書之所未載遇有得必謹藏之遇有疾必謹試之屢試屢驗積久彌富守盱之日進一二醫流相與訂正題曰瑞竹堂經驗方爰鋟諸木以博其施一皆發人之仁所寓也旣仁之以善政復仁之以善藥孰有能如侯之仁者哉噫世之醫方甚繁用之輒效者蓋鮮今之所輯悉已經驗則非其他方書所可同也侯名薩德彌實瑞竹堂者往時侯插竹爲樊竹再生根遂生枝葉人以爲瑞而侯以扁其堂云 吳文正公集

瑞竹堂經驗方殘本五卷 元刊本

元薩里彌實撰　原十五卷今存卷四至卷八五卷

新編南北經驗醫方大成十卷元刊本

元孫允賢編纂

醫方集成一書問世之久矣蓋所謂濟生拔粹宣明論瑞竹堂張子和徐同知許計方尤爲切要所不可遺本堂今得名醫選取諸方皆入孫氏方中俾得通貫名曰醫方大成重新繡梓以廣其傳合衆流而歸一源使覽者便之不必求之他書可也明醫之士幸共鑒之

愛日精廬藏書志卷二十三

子部

天文算法類

新儀象法要三卷 影寫宋刊本

宋蘇頌撰　末有乾道壬辰九月九日吳興施元之刻本於三衢坐嘯齋兩行

銅壺漏箭制度一卷 抄本　從吳門黃氏藏舊抄本影寫

[illegible]　紹興初韓仲通守明州造蓮花刻漏簽判許堯臣爲撰記銘淳祐時郡守顏頤仲刻之文淵閣書目著錄

夫更漏箭壺高三尺徑一尺重四鈞其內別爲銅浮蓮

以泛銅闊七寸高三寸重三十兩壺面盤徑一尺三寸　八斤捧箭仙人重八斤床二十五兩前雀右虎各二斤　二斤二兩後龜一斤七兩皆銅爲之仙人坐盤中鐶以四　手捧小盤箭穿其中隨水之積以生時刻箭長三尺六寸　徑四分面各爲二十五刻晝夜四易而百刻同每時出盤心削朱雀吐朱繫下銅盤以警守者盤連乘重四十三兩壺之前有盆深一尺徑二尺五寸重二百斤以貯乾坤艮巽四時易箭之退水壺下有臺高七寸面徑一尺三寸重三鈞以承壺使銅首吐水而登於盆箭總二十五枚每氣用上下二箭二至各用一箭而始終之總太史四十八箭之法也銅負荷承下斛渴烏之水

注壺中渴烏長一尺八寸水斛容一巾芥子斛方一尺五寸深一尺二寸重七鈞傍臨脣一寸作嘴背爲減水之穴承以小斗斗長廣皆一尺重一百斤使斛水常平而均渴烏之水勢下斛之上木爲蓋又植一銅荷承上櫃渴烏之水烏殺稍大而長加二寸櫃長二尺深廣如下斛重二百八十斤櫃斛斗盆座皆泊鐵爲之櫃斛之下爲暗燈 置火以休漏術冪櫃上以濾水新舊相半否則小差遲速

龍眠李伯詩序

今四方無遠近知有四時刻漏者以王金陵之銘也南渡燬于兵火遺跡餘燼無所于考惟蓮花漏者 紹興末郡侯韓公仲通之新製也壺表具存銘識如故而挈壺

無職則器之垢與水之塵腐箭之遲速甯無毫釐分寸之差是舉一州之耳目視聽于一日四時之間昔爲守者誤之也余懼焉一日取籌箭試加測驗則昏明之候不啻差一中朔于是洗滌其器易小之中而一新之池壺不移而晨昏以正大小與居之節風雨晦明之候俾皆于是取則而無爽焉仍擇其俯通於歷者謹視以時使有常職庶乎亦足以謹吾之心獨又慮承襲之久易至外界乃取李龍眠刻漏之製併王之銘韓之刻並鋟于梓後之知爲政者當於此有考云淳祐丁未授衣節日郡守龍溪顔頤仲書於進思堂

準齋心製几漏圖式一卷 刊本

從吳門黃氏藏舊抄本景寫

宋孫逢吉撰　文淵閣書目著錄

昔挈壺氏之制壺漏也有四其一曰天池其二曰平水三曰受水四曰減水規模宏大惟可施之官府若夫燕居則煩矣近時雖有異製多是不準蓋推測不得其法故也只卯酉刻平分殊不究水之昇降方其滿則速淺則遲差舛由此逢吉以心法創爲小壺因水之淺滿昇降推測上契天運昏曉相符晝參日景夜應中星畧無頃刻之差尤且水之去來不露內可施之堂奧外可帶之舟車至於夙夜在公優游燕處皆可置之坐隅備知時刻之正最便宜士大夫出入起居之用豈云小補哉箭分兩面自卯至酉爲晝自酉至卯爲夜下卯酉之餘刻以備晝夜長短之候裝

水之法遇旱以遠水箭搭於壺口以新水和舊水濾入壺中但取接此時刻晝際晚亦如之或過日出更以景輪圭格即證其端的無分毫爽器不洗濯則埃墟不除水不篩濾則塵垢或積或有滯澀當以猪鬉透之此荆公則州刻銘漏所謂匪器則弊人存政舉者也凡晝夜百刻箭存短長日出為晝日入為夜發更皆在日入二刻半後攢點皆在日出二刻半前分界定數二十有五箭初冬至後自箭一箭順數用之夏至後自二十五箭逆數用之腳依日歷參照節候今序分晝夜更點昏曉之度圖列於後諸此小壺準的隨水校定功在一簇無孔簇微細僅通絲髮惟要浴濾水清靜無塵滓不滞水道為佳上壺水滿則疾流注

如線水至牛壺漸遂將滴至下水淺其滴尤慢蓋水有重輕渋有遲疾不可執之常流或有垢滯只可用猪鬃穿透切不可用竹木與鐵動及毀眼縫略有分毫使損便成廢器切宜慎之如遇收拾須嘗拭扶乾淨常以猪鬃穿透底孔避塞之弊也事宜畢備用贊古嚴華齋孫逢吉叙

大宋寶祐四年丙辰歲會天萬年具注歷一卷 抄本

題荆執禮等算造具注須行 前列是歲節氣時刻每月每日下具注吉凶星宜某事及人神在某處等類與今時憲書大略相同 作所謂辟卦大壯乾遯否觀剝坤復 公卦解革小畜咸履損賁困大過中孚升 侯卦需豫旅大有鼎恒巽歸妹艮未濟屯 卿卦晉蠱比井渙同人大畜明夷噬嗑頤睽 大夫卦蒙隨訟師家人節豐無妄既濟蹇謙 則漢焦延壽分卦值日之法

也

太史局先準中書省劄子奉聖旨二十四氣氣應時令印造具單狀伏歷日前進粘須賜施行今擬換授保章正充同知算造譚玉等依會天歷推算到丙辰歲氣節加時辰刻須賜具申後

右宋寶祐四年會天歷保章正荆執禮譚玉靈臺郎楊楠冊所堯判太史局提點歷書鄧宗文等算造具申須行是歲在丙辰元日立春田家諺所云百年罕遇者也按會天歷初名顯天淳祐十二年太府寺丞張湜秘書省檢閱林光世同隨堯玉等推算畢見於宋史律歷志既而寶祐改元定名曰會天於是尤學士焴被命作序原授時之典歲

續歷於蕃國鏤板印行莫可數計然歲既更無復存焉者馬氏經籍志載金人大明歷正以其不易得也是本爲崑山徐閣老公肅甫所藏余假之編修道積錄其副按南渡以後自紹元至會天歷名凡七改惟會天史稱闕其法試驗丙辰一歲推之歷家可忖測而得其故已歲在屠維赤奮若夏四月朔秀水朱彝尊跋

天文會元占二十卷 舊抄本

[illegible] 原書卷數無考今存三垣及畢觜參井尾箕斗牛須女虛危鬼柳星張翼十六宿共二十卷是書諸家書目無著錄者惟天一閣書目有天文會元十二册未知即此書否中引景祐新書乾象通鑑增廣天文考異

宋天文書惟乾象通鑑尚有傳本餘俱久佚藉此得考見大略疑是宋元人舊帙宜珍秘之

數書九章十八卷 舊抄本　嚴望館藏書

宋秦九韶撰　四庫全書著錄本係從永樂大典錄出者此則原本也

周教六藝數實成之學士大夫所從來尚矣其用本太虛生一而周流無窮大則可以通神明順性命小則可以經世務類萬物詎容以淺近窺哉若昔推策以迎日定律而知氣髀矩濬川土圭度晷天地之大囿焉而不能外況其間總總者乎爰自河圖洛書闓發秘八卦九疇錯綜精微極而至於大衍皇極之用而人事之變無不該鬼神之情

莫能隱奚聖人神之言而遺其粗常人昧之由而莫之覺要其歸則數與道非二本也漢去古未遠有張蒼許商乘馬延年耿壽昌鄭元張衡劉洪之倫或明天道而法傳於後或計功策而效驗於時後世學者自高鄙不之講此學殆絶惟治歷疇人能爲乘除而弗通於開方衍變若官府會事則府史一二條之算家位置素所不識上之人亦委而聽焉持算者惟若人則鄙之也宜矣嗚呼樂有制氏僅記鏗鏘而謂與天地同和者止於是可乎今數術之書尙三十餘家天象曆度謂之綴術太乙壬甲謂之三式皆曰內算言其秘也九章所載卽周官九數繫於方圓者爲重術皆曰外算對內而言外也其用相通不可岐二獨大衍

法不載九章未有能推之者歷家演法頗用之以為方程者誤也且天下之事多矣古之人先事而計計定而行仰觀俯察人謀鬼謀無所不用其謀是以不愆於成載籍章章可覆也後世興事造始鮮能考度浸浸乎天紀人事之殺缺矣可不求其故哉九韶愚陋不閑於藝然早歲侍親中都因得訪習于太史又嘗從隱君子受數學際時敵患歷歲遙塞不自意全於矢石間嘗險罹憂荏苒十禩心槁氣落信知夫物莫不有數也乃肆意其間旁諏方能探索杳渺粗若有得焉所謂通神明順性命固肅未敢見若其小者竊嘗設為問答以擬於用積多而惜其弃因取八十一題釐為九類立術具草間以圖發之恐或可傳博學多

識君子之餘觀曲藝可遂也願進之於道儒曰藝成而下是惟疇人府史流也烏足盡天下之用亦無書焉淳祐七年九月魯郡秦九韶敘且系之曰

昆崙旁礴道本虛一聖有大衍微寓于易奇餘取策羣數皆捐衍而究之探隱知原數術之傳以實為體其書九章惟茲弗紀曆家雖用用而不知小試經世姑推所為述大衍第一

七精迴穹人事之紀追縱而求宵星晝晷歷久則疎性智能革不尋天道模襲何益三農務穡厥施自天以滋以生雨膏雪零司牧閔焉尺寸驗之積以器移憂喜皆非述天時第二

魁隗粒民甄度四海蒼姬井之仁政攸在代遠庶蕃墾畝日廣步度庀賦版圖是掌方圓異狀袤窳殊形東術精微孰究厥真差之毫釐謬乃千百公私共弊盍謹其籍述田域第三

莫高匪山莫濬匪川神禹奠之積矩攸傳智創巧述重差夕桀求之既詳揆之罔越崇深廣遠度則靡容形格勢禁寇讐邇之欲知其數先望以表因差施術坐悉微渺述測望第四

邦國之賦以待百事畡田經入取之有度未免力役先商厥功以衰以率勞逸乃同漢猶近古稅租以算調均錢穀河菑之扞惟仁隱民猶己溺饑賦役不均甯得勿思述賦

役第五
物等斂賦式時府庾粒粟寸絲褐夫紅女商征遵權後世
多端吏滋為欺上下俱殫我開理財如昔治水澄源濬流
維其深矣彼昧弗察慘急煩刑法理益遠吁嗟不仁逝錢
穀第六
其城斯池乃棟乃宇宅生寄命以保以聚鳩功雖制竹箇
木章匪究匪度財蠹力傷國蔡而裁如子西素匠計靈臺
偉漢文懼惟武圖功惟儉昭德有國有家茲焉取則述營
建第七
天生五材兵去未可不教而戰維上之過堂堂之陣鵝鸛
為行營應規矩其將莫當師中之吉惟智仁勇夜算軍書

先計攸重我聞在昔輕則寡謀移民以幸亦孔之憂述軍旅第八

日中而市萬民所資賈貿墆鬻利析錙銖踰財役貪封君低首逐末兼并非國之厚述市易第九

觧氏手跋曰數書九章十八卷宋淯祁間郡郡秦九韶撰會稽王應遴董史借閣抄本而錄也予轉假錄之原無目錄予爲增入告萬歷四十五年新正五日清常道人趙琦美記

術數類

太元經十卷 明嘉靖刊本

漢楊雄撰晉范望叔明解贊　前有吳陸績述元一篇後

右說元五篇題唐宰相王涯廣津集案郡齋讀書志曰說元一卷唐王涯廣津撰凡五篇明宗一立例二揲法三占法四辨首五直齋書錄解題同蓋完書也又釋文一卷注云此本自侯芭虞翻宋衷陸績互相增損傳行于世非後人之作也直齋書錄解題引之蓋自宋已不知作者矣

郡梁重刊版 嘉靖甲申

太元集注十卷 抄本

宋司馬溫公注 前有讀元一篇後四卷則晏陵許翰所注也仿韓康伯注繫辭例合溫公書為十卷末附明徐禎卿等識語

張敦實之言曰子雲作太元以明易溫公作潛虛以明元

則溫公之於子雲有深契焉能知元者非溫公孰集其大成哉近時太元傳本祇有晉范望解余家舊藏惠半農評閱本深譏吾人不識字注解多譌半農頗有駁正之處今觀集注已有先半農而言之者不誠勝于范注乎至是書原本已缺鈔本而此又從鈔本鈔出魚豕之疑知所不免若卷首讀元一篇已取傳家集中所載者補其脫正其譌如甄斷之正而爲萬物此即宿疑頓破之一古書雖讀于此益信云蕘圃黃丕烈識

郡齋讀書志曰溫公太元經十卷右皇朝司馬光君實集漢宋衷解詁吳陸績釋文晉范望贊唐王涯注經及首測宋維幹通注陳漸演元吳祕音義七家爲此書自慶曆至

元豐凡三十年始成其直云宋者衷也小宋者維幹也維幹浙祕書閩剛人

直齋書錄解題曰太元集注六卷司馬光撰自宋衷而下四家之外有直昭文館宋惟幹注天水尉陳漸演元司封郎吳祕音義通前凡七家集取其說斷以己意

又因元解四卷元歷一卷右丞襄陵許翰崧老撰所解十一篇通温公注爲十卷倣韓康伯注繫辭合王弼爲全書之例也大抵元首加象贊加爻案原本脫象贊加三字今據文獻通考補入測加象爻加文言攡瑩掜告加繫辭數加說卦衝加序卦錯加雜卦之類其於易也規規然擬之勤矣太元歷者亦翰所傳云温公手錄不著何人作

右數學

唐開元占經一百二十卷 抄本

[唐]瞿曇悉達奉勅撰

張一熙跋 萬歷丁巳

譙子五行志五卷 抄本 從陳君子準藏舊抄本傳錄

[唐]濮陽夏撰 新唐書藝文志崇文總目著錄言天文占驗事讀書敏求記曰譙子不知何時人殆未之詳考歟

右占候

大易旁通天元賦八卷提綱一卷 元刊本

[不著撰人名氏] 蓋占課之書也

余讀書之暇蓋嘗覃思乎鴻濛未分之前混沌既判之後

天地莫位日月代明四時行而百物生五穀熟而民人育皆日月之運也蓋日月麗乎天而隱乎天寒暑之所以相催晦明之所以迭用者莫不由此雖文字未生卦爻未贊日往月來而易固已行乎天地之間矣故曰乾坤毀則無以見易詎不信乎是易也自伏羲既畫而爻象著文王周孔贊而理義明陰陽奇偶可揲而見吉凶悔吝可玩而推前乎千萬世之帝王弗能違也後乎千萬世之耆舊弗能外也豈連山歸藏可得而並列哉世道日降風俗日漓無復聖人者出而易之道隱矣逮秦及漢傳其書者不過句讀而誦之訓詁以通之雖各自名家皆有義說歷魏迄晉其書散亡惟王弼鄭元得之於費氏者其傳至今未泯也

他若揚子雲之太元邵堯夫之皇極司馬公之潛虛蔡仲默之皇極內篇亦皆著書立言以垂不朽然皆不附於易而邵子度越揚子雲書成當時以爲將以覆醬瓿雄曰使後世復有子雲則必好之矣然迄今未有好者豈後果無子雲耶堯夫書成手自緘題曰皇正堯夫豈當時果無可與共觀者闕下豈當時隱者不欲著名氏猶曰無是公烏有先生云爾烏有先生無是公云爾安得起若人與之論陰陽之消長日月之盈虧剝復之相胜否泰之反類以繼漁樵問答姑序其賦以致余之意云建陽鶴田學林易齋文炎序

布占課

新編四家注解經進珞琭子消息賦六卷 抄本 從于謙廷藏 宋刊本傳錄

宋保義郎監內香藥庫門臣王廷光宜春李仝嘉禾釋曇瑩東海徐子平注 四庫全書著錄本係從永樂大典錄出者此則原本也

王廷光進書序 宣和五年

人倫大統賦一卷 文瀾閣傳抄本

金張行簡撰元薛延年注

夫閱人之道氣色難辨骨法易明骨法者四體之幹有形象列部分一成而不可變欲識貴賤貧富賢愚壽夭章章可驗矣至于氣色通於五臟之分心爲身之君志爲氣之帥心志有動氣必從氣從則神知神知則色見如蜂排沐

蠶吐絲隱見無常欲別旺相定休咎於氣色則見矣非老於是者不能若精是術必究是書是書蔓延於世甚夥苟不抉擇而欲遍覽猶入海算沙成功幾日乎余尚書張行簡人倫大統賦與斐諸家之冗繁撮百世之機要提綱挈領不三二千言要括相術殆盡條目疏暢而有節文辭華麗而中理其心亦勤矣是以初入其門者未免鑽仰之勞僕觸嘗竊之非以勘閒嘗見附註音釋其下仍括諸家之辭以解之目之曰音注集解庶使學者有所依藉然而知面部分莫知適從亦徒勞耳而圖世傳者多指繼為鑑近獲邵陽簡李經玉所圖面部凡六其部分行運氣色骨法紋痣至真且悉其義愈明而意愈彰可謂發蹤指示之

標的也故弁諸賦首庶學者披圖按賦枏爲表裏決人吉凶如示諸掌可謂胸中天眼不枯矣豈無補哉雖然獲兎魚必由筌蹄能樂五教切學必與其藝有心於是而欲齊唐舉之肩按許負之踵諒亦不能不自此始爾皇慶二年著龍癸丑鄱陽日秋潭薛延年壽之序

右命書相書

三歷撮要一卷 影寫宋刊本

[illegible]氏 按月具載嫁娶求婚上官出行等吉日所引萬通歷會要歷百忌歷具注歷萬年歷集聖歷撮要歷集正歷廣聖歷及壇經彈冠必用等書今惟集聖歷宋楊可撰載晁志百忌歷唐呂才撰彈冠必用宋關謂撰載陳錄餘俱無考

是亦選擇家之祕籍也

直齋書錄解題曰三懸撮要一卷無名氏又一本名擇日撮要懸大略皆同建安徐清叟真翁云其尊人尚書公應龍所輯不欲著名

右陰陽五行

愛日精廬藏書志卷二十三終

愛日精廬藏書志卷二十四

子部

藝術類

廣川書跋六卷 舊抄本

宋董逌撰 琴六夫子據楊升菴刊本校補闕文

文獻通考云廣川書跋五卷陳直齋謂下闕逌撰今所錄之本迺宋末書生傳寫誤下闕於作相德作浙不可枚舉自一陽節日下缺午日輟卷華亭孫道明明叔謹識年六十下缺至正乙巳十一月二十三日書于泗北村居

黃琴六先生手跋曰廣川書跋一書世鮮傳本愛日廬中藏有舊抄本是從元人孫道明本錄出者余曾借抄一帙

惜卷中多空格而末卷後四葉蠹久紙敝每行末有脫去三四字者及傳寫譌謬間有不可讀處惜無別本可校今秋月朔又得明嘉靖間升菴楊氏刊本屬余校勘前有劉大謨序後有升菴自叙然楊本譌謬亦多中脫文有連失一二篇者及此文錯入他文之尾者二處惟六卷中脫字尚全而舊抄亦有脫去全行者四五處皆據以補完亦快事也至兩本字句異同處頗多而得失亦互見並錄之以俟善讀者之自擇焉黃廷鑑校訖識

書苑菁華二十卷 舊抄本

宋錢塘陳思纂次

古以書為名如周官掌達書名于四方儀禮百名書于策

則今所謂字也是故欲知學者必先識字不識字則無以名物雖張顛草聖阿買八分猶爲不識字也臨安粥書人陳思乃能集漢魏以後論書者爲一編曰書苑菁華豈不可尚雖然是猶後世詩工鬬妍非吾所謂識字者若好學者又於此遡流尋源以及於秦漢而上求古人所以名之意則讀書爲文也其庶乎鶴山翁題

右書跋

漢官儀三卷抄本

宋劉攽撰

凡此書皆漢儀也故始爲戲者先置盆入金以象日錢非劉氏不得王爲宗正及尚公主以象一姓漢自董仲舒言

歷者皆曰土德之運其數五五五二十五極矣故率二十五擲乃一終局

吾幼年時集西漢士大夫遷官故事爲博戲仲原父爲之序書遂流行及從四十五六年予年六十爲亳州守得舊書閱之惜其少年讀書未能精熟未盡善也因復增損之然後該備吾年前後相契如此之久而嬉戲不與前時世言老人與小兒同豈謂是邪又所說形有衰壞而識未嘗改於此劾矣漢之仕宦異於今居官者輒累歲不數數遷徙故亦變改數采令其相似又皆爲諸采定名令其雅而不俗可喜云

郡齋讀書志曰漢官儀采選一卷右皇朝劉敞撰删取西

漢之官而附其列傳類陸可戲笑者雜編之以爲博弈之一物

右雜伎

譜錄類

文房四譜五卷 抄本

宋武功蘇易簡太簡撰 卷一列仙傳條下脫四十二條卷二毛穎傳下脫魏傳公選筆銘卷三張彭祖條下脫九條其餘闕文譌字約有二百八十餘處 琴六夫子從何君夢華假崔夢山房振綺堂兩抄本校補

聚人之道天下之務充格上下綿亘古今究之無倪酌之不竭是以君子學然後知不足也然則士之處世名既成

身既泰猶復孜孜于討論者蓋亦鮮矣昔魏武帝獨嘆於袁伯業令復見折武功蘇君矣君始以世家文行負名春官天子臨軒考第首冠羣彦出入數載翱翔青雲綵衣朱紱光顯出閈其美至矣而其學益勤不矜老成以此爲樂退食之室圖書在焉筆硯紙墨餘無長物以爲此四者爲學所資不可斯須而闕者也由是討其根源紀其故實參以古今之緣總之賦頌之作各從其類次而譜之有條不紊既精且博士有能精此四者輒籍其焉往哉愚亦好學者也覽此譜而珍之故爲文冠篇以示來者東海徐鉉

班志有言曰小說家流于三百八十篇蓋出于稗官道途之說也孔子曰雖小道亦有可觀者焉苟致遠而不泥庶

亦淺於道也夠善其事者必利其器尋其波者必討其源吾見其決洩古先之道發揚翰墨之精莫不由是四者方傳之無窮乎苟闕其一雖敏妙之士如廉頗不能將楚人也嘗概茶經竹譜尙言始末成一家之說況世爲儒者焉能無述哉因閱書祕府遂檢尋前志并耳目所及交知所載者集成此譜聞之通識者識者亦曰可被不能棄其冠序則有騎省徐公述焉敢以冒聽之志復書于卷末云時皇宋龍集丙戌雍熙紀號之三載九月日翰林學士蘇易簡書

黃琴六先生手跋曰此書向無善本照曠閣刊學津時出其家藏抄本屬校謬誤殆不可讀讐勘再三粗成句讀而

中如文樹四侯傳及墨譜中段温贈答書狀十二首不見于他類書徵引者槩從闕如緑是録副未梓己卯冬聽錢塘夢華何君云近得崔夢山房舊抄完本從之借校今春夢華携書來知又新從振綺堂汪氏本校過者狂喜欲絶是逸從兩本合校一過補卷一筆之雜說脫文四十二條卷二筆之詞賦一條卷三硯之叙事九條其餘闕文錯字約計二百八十餘字其异同處兩通及存疑者不計焉是書至是可稱完壽矣特未知視欽求記所云絳雲勘對舊假之本相去又何如也抱經老人黃廷鑑識

名家類

古迂陳氏家藏尹文子二卷宋刊本

周人尹文子著　伏讀

欽定四庫全書總目曰尹文子文獻通考著錄作二卷此本通爲一卷蓋後人所合併也是本分上下二卷猶是原書舊第可貴也

魏山陽仲長氏序　黃移末　殘闕

雜家類

白虎通德論十卷元大德刊本　項氏萬卷堂藏書

漢元武司馬臣班固纂集　前有無名氏跋案是書爲無錫州守劉公平父鋟梓或即平父所識歟目錄後又有題辭云敬以家藏監本刊行是則平父所識無疑跋中論不敢毀迦子劉一事云班固漢人去古未遠必有所祖假借

迺刑未可盡知後人未得班固之心安可輕議班固之述作云云誠哉是言亦可見其篤信好古謹慎不苟矣漢時尚書立學官者凡四家曰歐陽氏曰大夏侯氏曰小夏侯氏曰古文尚書古文尚書東漢末立學官此書高才生講習師承各守訓解多歧至字句之異同見於釋文諸書者滋難校舉安知四家中不有作迺子劉者古書散亡百不存一故據今日所見之本爲定耶則遼陽傅鑰本改迺子劉爲迺子釗並删去此跋以後吳琯程榮何允中胡文煥鍾惺諸本俱襲其謬沿譌至今不特無一人糾正且有以不改劉字爲過於拘泥者于此益嘆平父之卓識爲不可及也

張楷序 大德九年

嚴度序 大德乙巳

無名氏跋

劉平父跋

獨斷二卷 明宏治刊本 葉石君藏書

漢左中郎將陳留蔡邕撰

呂宗孟刊板跋 靖[illegible]庚子

劉廷東刊序 宏治癸亥

近事會元五卷 舊抄本

宋李上交撰

儒家者流誠資博洽天下之事散有本原苟道聽之未詳

則實圖而奚解竇繁廣記以避無稽嘗謂經籍之淵藪易

探討耳目之接或難周知上变以退寓鍾陵靜尋近史及諸小說襍記之類起唐武德而下盡周人顯德之前摭細務之所因庶開談之引據卽曰小足不講情則包羞聊此篇聯無謂叢脞凡五百事釐爲五卷目曰近事會元爾時丙申嘉祐改元長至日也

太歲乙酉避亂於洋蕩之村居是年閏六月憂悶無聊遂手書此二十日而畢是書是秦季公所藏余從孫既自借抄之七月初六日暴守老人記

芥隱筆記一卷 舊抄本

宋龔頤正撰

士非博學之難能審思明辨之難古人固有耽玩典籍涉

獵書記窮年皓首貪多務得者矣然履常蹈故誦書綴文趣耳目前不求甚解疑誤相傳莫適倫類漫無所考按也檢討鄭公以學問文章知名當世諸公要人爭欲令出我門下自六藝百家諸史之籍無所不讀河圖洛書山經冢刻方言地志浮屠老子騷人墨客之家無所不記至於討論典故訂正事實辨明音訓評論文體雖片言隻字必欲推原是正俾學者知所依據比其閒居暇日有得於一時之誦覽者隨而錄之一號曰筆記若夫他日當大典冊渙大號令則武夫感泣罷老扶觀當埒燕許輩秉太史筆褒貶是非勸善懲惡凜然有遺直之風回視筆記特翰墨之游戲耳嘉泰改元孟冬既望汝人劉董敬用鋟木于東齋

郡庠庶俾其傳

民獻貂來分教玉融荒陋絕少書籍間有闕疑无復訂正

一日使君袖出此書相與諷詠片言隻字音辨義明迺知

公之該博尤深於探討宜闡之以示後學公之學問殆

不止是俾來者窺一斑云君溪雍民獻謹書

蘆浦筆記十卷 舊鈔本

劉昌詩撰

自序 嘉定癸酉

觀石林燕語多故實舊聞或古今嘉言善行可謂博洽矣

而懷玉汪先生每事辨其誤信乎述作之難也昌詩讀不

多記子墨以自試好事者間欲得之而筆札或不給後二

年乙亥秋穀清佛錢梓于六峰縣齋非敢以傳世也亦頗開其誤焉衛重陽門書

謝兆申跋 萬歷三十九年

古今考三十八卷 明正德刊本

宋鶴山魏了翁華父撰 元紫陽方回萬里續

鶴山先生自序曰崇陽山中暇日編校經傳自兩漢諸儒去古未遠已不能盡識三代遺制凡冕服車旗類以叔孫通所作漢禮器制度爲據其所憶度者無以名之則曰猶今之某物然孔賈諸儒爲之疏義則又謂去漢久遠雖漢法亦不可考因嘆三代遺制始變於周末大壞於秦漢而盡亡於魏晉以後雖名物稱謂字義音釋亦鮮有存者故

使經生學士白首窮經而疲弊於訓詁佔畢之末有終其身而不能盡知者嗚呼是誰之咎歟解之繇曰無所往其來復吉有攸往夙吉漢承秦弊大難既解是無所往也而昧於來復夙往之戒徒能隨世就事爲秦漢以後規模賈誼所謂建久安之勢成長治之策蓋欲及時定制盡復三代之舊爲萬世太平計而一時君臣不足以知此至董仲舒王吉則寖遠寖疏蓋自是人情習於簡便古制蓋不可考矣始郎漢紀隨文辨證作古今考

右鶴山先生初稾所撰先生次子故大府卿浙西安撫使知臨安府靜齋先生家藏回客門下自淳祐十二年壬子於知吾州時入書塾咸淳丁卯國子正遺諭寄家於先生

之鶴山書院秋九月借觀華繹觀遂錄諸此所謂古今考者僅成二十則而未竟所以今大全集不載謹錄二十則者於後以見夫前輩讀書用功有如此者而亦以見夫此書之不成遂使後學無繇考知古今異同之變爲可惜也靜齋謂鶴山之意以漢域近古用班固書帝紀隨句解釋則知古制之所以變者在於周末及秦而古制之所以不復者在乎漢之因秦之陋善學者從是而推之亦可髣髴其遺意云紫陽方回書

泰定甲子先君文英任監官州幙職時知州方公存心乃虛谷先生冢子也嘗論易蓋以先君深嗜易學者也每以魏文靖公十七家易集義爲言謂辭變象占乃易綱領

而繫彖爻象之辭書爻位虛之别至反飛伏之說乘承比應之例一有不知則義理缺焉文靖公仲子靜齋先生知徽州時嘗以集義與九經要義同刊於紫陽書院墨本則藏於處谷家而於侍郎猶及見之今亦已矣又以漢高之時去古未遠可復三代之舊惜乎一時君臣不足以知此遂使古制造不可攷故前遷史水紀所載論其得失考禮樂制度名數作古今考及著皇極經世書考書成而皆未脫藁其未備者則虛谷先生續之知州悉出三藁以示先君嘆曰當宋之季眞魏之學大鳴於南北讀書記乃義理之本根九經要義乃典故之淵藪誠學者所由入之門也今又得觀此二書則知文靖公之學實眞切之學也豈習

於簡陋者可窺測哉遂親校讐其故槀俾能書者謄寫二本擇楷正者歸於知州閣藏諸作以次本藏於家後十年知州來吳則知其所藏者皆燬於火又十年先君亦奄棄二書卒未能板行丙申兵興南家所留經世書考亦失之僅有存者古今考耳竊嘗考之西山先生真文忠公建甯浦城人鶴山先生魏文靖公邛州蒲江人天下謂之眞魏同生淳熙五年戊戌同登慶元五年己未進士第同顯於朝文靖公以權工部侍郎坐言事忤時相謫靖州因繫閒僻日從經史精研極討所玉溪蠻邊論七年類聚成編遂傳於時然不如是則後世焉得是書而讀之耶噫聖如孔子天不使之居周公位大儒如濂洛諸賢天亦不使之得

行道於一時而使之立言於萬世其有以哉而晚生學疎材下而力有所不逮未能卒成先君之志姑以古今考與世同志者抄寫數十本以廣其傳云至正二十年庚子十一月甲寅後學周南拜手謹書於卷末

困學紀聞二十卷 元泰定刊本

宋浚儀王應麟伯厚撰　卷末有孫厚孫甯孫校正慶元路儒學學正胡禾監刊一條

牟應龍序至治二年

袁桷序泰定二年

自序

陸晉之序泰定二年

右雜考

論衡三十卷元刊明修本

漢王充撰　目錄後有正德辛巳四月吉旦南京國子監

補刊完木記卷一累害埵成丘山汚爲江河下一頁通津

草堂以下諸本俱闕

王充氏論衡崇文總目三十卷世所傳本或爲二十七卷

史館本與崇文總目同諸本繕寫互有同異宋慶歷中進

士楊文昌所定者號稱完善番陽洪公重刻於會稽蓬萊

閣下歲月既久文字漫滅不可復讀江南諸道行御史臺

經歷克莊公以所藏善本重加校正紹興路總管宋公文

瓚爲之補刻而其本復完交生會稽而受業太學閱書市

肆遂通衆流其爲學博矣閉門絕慶弔著論衡八十一篇凡二十餘萬言其用功勤矣書成蔡邕得之祕之帳中以爲談助王朗得之及來許下人稱其才進故時人以爲異書遂大行於世傳之至今蓋其爲學博其用功勤其著述誠有出於衆人之表者也嘗試論之天地之大萬物之衆無一定之形而有一定之理人由之而不能知知之而不能名也古昔聖人窮神知化著之簡編使天下之人皆知其所以然之故而各有以全其才五三六經爲萬世之準則者此也先王之澤熄家自爲學人自爲書紫朱雜厠瓦玉礫揉雜糅專門猶失其寶諸子尺書人人或誕論說紛然莫知所宗充心不能忍於是作論衡之書以爲衡者論

之乎也其爲九虛三增論死訂鬼以袪世俗之惑使見者曉然知然否之分論者之大旨如此非所謂出於衆人之表者乎然觀其爲書其釋物類也好舉形似以相質正而其理之一者有所未明其辯訛諺也或疑或決或信其所聞而任其所見向有不得其事實者況乎天人之際性命之理微妙而難知者乎故其爲書可以謂之異書而不可以爲經常之典觀其書者見謂才進而實無以自成其才終則以爲談助而已充之爲書或得或失不得而不論也雖然自漢以來操觚之士焦心勞思求一言之傳而不可得論衡之書獨傳至今譬之三代鼎彝之器宜乎爲世之所貴也且充之時去三代未遠文賢所傳見於是書者多

矣其可使之無傳乎之世刻本會稽者最精克莊公爲之校正而補刻之傳之人人其與帳中之書戒人勿廣者可謂遠絕矣至元七年仲春安陽韓性書

王氏族姓行狀於自紀篇述之詳矣范氏東漢列傳云充字仲任會受業太學師事班彪博覽而不守章句家貧無書嘗遊雒陽市肆閱所賣書一見輒能誦憶遂博通衆流百家之言充好論說始若詭異終有理實以爲俗儒守文多失其真乃閉門潛思絕慶弔戶牖牆壁各置刀筆著論衡八十五篇二十餘萬言釋物類同異正時俗嫌疑訂百氏之增虛詰九流之拘誕天人之際悉所會通性命之理靡不窮盡析理折衷此書爲多既作之後中土未有傳

者蔡邕入吳會始得之常祕玩以爲談助故時人嫌伯喈
得異書或搜求其帳中隱處果得論衡抱數卷持去邕丁
寧之曰惟我與爾共之勿廣也其後王朗來守會稽又得
其書及還許下時人稱其才進或曰不見異人當得異書
問之果以論衡之益繇是遂見傳焉流行四方今始千載
撰六帖者但摘而爲備用作意林者止鈔而同諸子吾鄉
好事者往往自守書櫝爲家貨然其篇卷脫漏文字踳駁
魯魚甚衆亥豕益訛或首尾顛躓而不聯或句讀轉易而
不紀是以覽者不能通其讀焉余幼好聚書於論衡尤多
購獲自一紀中得俗本七率二十七卷其一程氏西齋所
貯蓋今起居舍人彭公秉會所對正者也又得史館本二

各三十卷乃庫部郎中李公秉前所校者也余嘗廢寢食討尋衆本雖各經修改尚互有闕遺意其謄錄者誤有推移校勘者妄加刪削致條綱紊亂旨趣乖違儻遂傳行必差理實今研覈數本之內率以少錯者爲主然後互覈疑謬沿泝本源訛者譯之散者聚之亡者追之俾斷者仍續闕者復補惟古今字有通用稍存之又爲改正塗注凡一萬一千二百五十九字有如日星之麗天順經躔而軌道河海之紀地自源委以安流其文取譬迪類雄辯宏博豈止爲談助才進而已哉信乃士君子之先覺者也秉筆之士能無祕玩乎用募工刊印庶傳不泯有志學者非矜己功不敢同王蔡之徒待搜之然後得而共問之然後言其

蓋也時聖宋慶歷五祀二月二十六日前進士楊文昌題

序

新刊王充論衡殘本十卷元至元刊本

漢王充撰　是本合兩卷為一卷凡十五卷闕六至十五卷有半頁十二行行二十四字埋成巨山污為江河下一頁不闕

楊文昌序

韓性序

右王充論衡三十卷王君是邦人也帳中異書漢儒之所爭覩轉寫既久舛錯滋甚殆有不可讀者以數本俾寮屬參校猶未能盡善也刻之木藏諸蓬萊閣庸見避堂舍蓋

之意乾道丁亥五月十八日會稽太守番陽洪适景伯書

至元六年艮月重鈔于白雲方丈

封氏見聞記十卷舊抄本

唐朝散大夫檢校尚書吏部郎中兼御史中丞封演撰

文昌雜錄六卷述古堂抄本

宋龐元英撰　每頁格闌外有虞山錢遵王述古堂藏書

一條

自跋

衎僧跋

郡齋編三卷先君子手抄本

宋徐度撰

予閒居吳興卞山之陽曰呂家步地僻且陋旁無士子之
歷杜門終日莫與晤言間思平日聞見可紀者概書之未
幾盈編不忍弃去則離爲三卷時方杜門却埽因題曰却
埽編雖不足繼前人之述作補史氏之闕遺聊以備遺忘
示兒童焉睢陽徐度

紹興吏部侍郎徐仲立父以宰相子自力學問識世科登
法從而不能苟合於時故得以家食之日讀書山中多所
論著國紀一書其子嘗上送官今在中祕凡中原之文獻
亦既足證矣是編特隨筆所紀然其大者可備太史公之
纂述下至諧笑之餘尚皆足傳於世嘗聞爵於徐氏之門
者言其襟韻蕭散論議英發有晉宋簡遠之趣而考訂根

撲辨析精敏不竟不止迺若收拾脫離教以前言往行窮日夜無倦色有以知其天姿之過人也因遂與論世考古者其之時嘉泰壬戌立秋日金華邵康書於桂水郡齋

寓簡十卷 舊抄本

宋寓山沈作喆明遠纂 板心有小草齋鈔本五字卷首有晉陵謝氏家藏圖記蓋明謝肇淛藏本也

自序

密齋筆記五卷續筆記一卷 文瀾閣傳抄本

宋謝采伯撰

寶祐乙卯天台謝公鼓院來守臨川宗旦實為贅貳一月以密齋筆記授宗旦曰此吾先君子晚年之所著也宗旦

受而讀之驚喜歎賞如游寶山如闖海市瑰奇詭異之物
森然前陳駭目洞心應接不暇是豈淺鮮者所能夢哉其
殆貫穿百家馳騖千載者歟夫士非窮愁莫能著書一行
作吏此事遂廢常情之通患也矧者童高蹈燕引居恬末
有肯措意於筆硯者容齋以宰相子數歷中外膺更要節
騁境倦游乃能逍遥里第就玩墳索抽毫漬墨述所得以
自見於世所謂富貴不能淫年彌高而德彌劭者容齋有
焉陸賈當功成名遂之餘乞身歸田擁車騎負寶劍遨遊
諸子間釃酒擊鮮以自娛樂追思向來新語殆如夢事向
子平隱居讀易自男婚女嫁之後斷絕家事勿使相關適
肆意於名山大川之觀與時韋編不得過眼矣王逸少蘭

亭一序似能言者及其守早退之節又不過企慕子平所
為謀山水之遊求藥石植桑果抱子弄孫以卒歲於書書
乎倘有以密齋觀三子富貴年齒度越邁甚謂宜屏却簡
編燕酣登臨可也而密齋之所樂為有三子之所不克為
者由是言之士大夫晚節嗜好有不迷其初者鮮矣觀密
齋自序謂以此書傳示子孫使知其老不廢學噫此其詒
謀微意又可與俗人言哉越明年鋟梓郡齋輙為題其後
鼓院名奕林密齋先生次子也寶祐丙辰夏五中澣通直
郎添差通判撫州軍州兼管內勸農營田事王宗旦謹書
余好漁獵書傳時年六十有三易班東歸天賜一閒無以
解日書生結習未除亦自物有間見豈應以歸弁泯沒遂

著於篇以示兒輩曰或問者兒輩所質問也經史本朝文藝雜說幾五萬餘言固未足追蹤古作要之無牴牾於聖人不倍愈於稗官小說傳奇志怪之流乎庶役之子孫知余老不廢學云爾淳祐元年辛丑長至謝采伯元若甫引

右密齋筆記別經史本朝文藝雜書釐爲五卷續記一卷先公易班東歸暇作於此比鋟梓家塾而字小不便老眼外戚未暇考訂李楙挈來臨汝欲刻置郡齋適是正魯魚其間至有脫簡者亦復增補使備始得爲善本一夕夢先公若有喜色謂奕楙曰汝曰所爲吾從旁覘之行又作婺女矣盍大卿兄守婺故也嗚呼先公沒六年而精爽炯然托諸夢以詔諸孤一舉措頃在其左右顧不肖何以稱塞

惟戰戰兢兢是戒是懼而已既刊此書屬兩倅題卷末輒復識此時寶祐丙辰孟秋中浣男奉議郎權知撫州軍州兼管內勸農營田事節制軍馬奕楙百拜書

昔歐陽公著歸田錄范蜀公作東齋記事皆在辭榮捨冕後蓋前輩於文章翰墨若飢食渴飲未嘗一日廢非有老壯之分仕止之間也容齋先生年六十有三即弭節杜門淡然無營惟耽玩書史遂紹窮搜今觀筆記一書如武庫乍開戈矛劍戟犀利森列使人毛髮竦豎非胷次千古筆力萬鈞疇克爾歟其視歐范二公風流蘊藉相似也臨川使君一日出示家集且病舊板漫漶字有脫誤將屬太史王公是正之刊鋟之梓方動念間忽夢容齋如平生是知

公於斯文雖神遊八極未能忘情嗚呼其精爽尚不可敬

畏哉漢魏賢父子以明經爲宰相時爲之語曰遺子黃金滿籯不如教子一經今密齋獨以文印傳子孫而使君又克成先志是亦韋氏一經之教由此觀之君家之福未艾也寶祐丙辰季夏朔日通直郎通判撫州軍州兼管內勸農營田事成公策識

吹劍錄一卷 夏氏益虞手抄本 秦頁巖藏書

題括蒼俞文豹撰 板心有元覽中區四字

自序 淳祐三年

秦氏手跋曰己丑秋予嘗手錄此冊夏君虞逖借觀竟失去虞逖雅不自安復從周見心原本錄此見寄庚寅正月

下澣日再識

孫氏手跋曰吹劍錄前後二集酉巖秦公藏書也前集夏益虞先輩所書後集爲秦公手筆公手抄甚富而筆法流調莫過於是是蓋老年筆也寶之寶之帳白孫江記

困學齋雜錄一卷　文瀾閣傳抄本

元鮮于樞撰

敬齋先生古今黈殘本十一卷舊抄本

元李冶撰　原四十卷今存卷一至十一凡四百七十餘條　四庫全書著錄本從永樂大典錄出此則原書殘本也後有萬歷庚子春三月之吉武林書室蔣德盛梓行兩行

玉堂嘉話八卷 淡生堂抄本

元汲郡王惲著 文瀾閣傳抄本卷八頗有闕文是本較爲完善舊抄之可貴以此板心有淡生堂抄本五字

自序 至元戊子

有雜說

愛日精廬藏書志卷二十四終